

# ইতিহাস এষণা

২

সম্পাদনা

সিদ্ধার্থ গুহরায়





ISBN : 978-81-929386-6-0

# ইতিহাস এষণা

২

আঞ্চলিক ইতিহাস

সম্পাদনা

সিদ্ধার্থ গুহরায়



শ্রীমতী কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

*Itihas Eshana*  
2  
*Anchalik Itihas*

আঞ্চলিক ইতিহাস বিষয়ক জাতীয়  
আলোচনাচক্রে পঠিত গবেষণাধর্মী আন্তর্বিদ্যাশৃঙ্খলামূলক  
বিশেষজ্ঞ শংসায়িত নির্বাচিত প্রবন্ধাবলী

A collection of peer-reviewed selected interdisciplinary research papers presented at  
the national seminar on Regional History of Bangiya Itihas Samiti Kolkata held at  
Vivakananda College, Thakurpukur on 25<sup>th</sup> August 2018

ISBN : 978-81-929386-6-0

প্রথম প্রকাশ  
২৪ আগস্ট, ২০১৯

কপিরাইট  
বঙ্গীয় ইতিহাস সমিতি, কলকাতা

প্রকাশক  
বঙ্গীয় ইতিহাস সমিতির কলকাতা-র পক্ষে কানাইলাল চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক  
কলকাতা ৭০০ ০০৭ থেকে প্রকাশিত

বর্ণসংস্থাপন সম্পাদনা ও পরিমার্জন  
বিকাশ চৌধুরী

মুদ্রণ  
এস পি কমিউনিকেশনস্ প্রাইভেট লিমিটেড  
৩১ বি রাজা দীনেন্দ্র ষ্ট্রীট  
কলকাতা ৭০০ ০০৯

মূল্য ৫০০.০০



## সূচিপত্র

১. পল্লীসত্তার বিপরীতার্থক চরিত্রায়ণে পৌরাণিক ও আঞ্চলিক পরম্পরায় উপস্থাপিত জ্যোষ্ঠা অলঙ্কারী - ৭  
অদिति রায়
২. রাজিম এবং রামচন্দ্রমন্দির : ছত্তিশগড়ের স্থানিক ইতিহাস - ১৬  
ঋতুপর্ণ চট্টোপাধ্যায়
৩. বঙ্গে পর্তুগিজ জাতির উৎস অনুসন্ধান - একটি সমীক্ষা - ২৪  
বিপুলকুমার ঘোষ
৪. নদীয়ারাজের সূচনাপর্বের সন্ধান - ১৬০৬-১৬৭৬ - ৩৪  
তুষার বরণ হালদার
৫. আঠারো ও উনিশ শতকে কলকাতার মাদকদ্রব্য ও মাদকসেবন - ৪১  
নগরজীবনে জনপ্রিয় রকমারী নেশার ইতিবৃত্ত -  
তপোবন ভট্টাচার্য্য
৬. মেহেরপুরের দিনরাত্রি - স্মৃতিকথায় জনজীবন ও রূপান্তরের ইতিহাস - ৪৯  
আঠারো উনিশ শতক -  
শিপ্রা সরকার
৭. চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে বাংলার কৃষকদের অবস্থা প্রসঙ্গে স্যার আজিজুল হক - ৬০  
মৃত্যুঞ্জয় পাল
৮. ঊনবিংশ শতাব্দীর কলকাতার লোকসংস্কৃতির আদিপর্ব-কালীঘাটের পটচিত্রের ৬৭  
আলোয় তৎকালীন সমাজ ও 'বারবনিতা সংস্কৃতি' -  
শ্রেয়া রায়
৯. নদীয়ার মালপাহাড়ী জনগোষ্ঠীর আর্থসামাজিক জীবনে মুখোশ নৃত্য - ৭৮  
সন্দীপ বিশ্বাস
১০. লোকসংস্কৃতির আলোচনায় প্রান্ত দিনাজপুরের 'খন'গান - মহুয়া সরকার ৮৫
১১. উনিশ শতকের কলকাতার মিস্ট্রিন শিল্প ও নানা আঞ্চলিক প্রভাব - অরুণিমা রায়চৌধুরী ৯৩
১২. আশ্বাদনের ঐতিহ্য বনাম আধুনিকতা ঔপনিবেশিক বাংলায় লবণশিল্পের ১০১  
'অবনতি' প্রসঙ্গে একটি প্রতর্ক -  
অরুণাংশ মাইতি
১৩. বন্যা ও মেদিনীপুর জেলার আর্থসামাজিক জীবন (১৮৬০-১৯৪৫) - ১০৯  
মুসাদ্দেক হোসেন
১৪. সাময়িকপত্রে ঔপনিবেশিক বাংলার কয়েকটি আঞ্চলিক রেলওয়ে প্রকল্প - ১১৮  
দীপংকর বিশ্বাস
১৫. বীরভূম জেলার নগরায়ণে রেলপথের ভূমিকা - ১২৬  
কিয়ামত সেখ
১৬. দুটি মহকুমার নগরায়ণের ধারা : বারাসাত ও ব্যারাকপুর, ১৯০০-১৯৫১ খ্রিস্টাব্দ - ১৩৩  
স্বাতী সেন
১৭. প্রত্নতাত্ত্বিক রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় : আঞ্চলিক ইতিহাসচর্চার আলোকে স্বদেশভাবনা - ১৩৯  
তপন ঘোষ
১৮. শান্তিপুরের আঞ্চলিক ইতিহাস গবেষণার প্রাথমিক রূপরেখা - ১৪৮  
সায়ন চৌধুরী
১৯. সমাজ চিত্রণে 'মুখের কথা' : প্রেক্ষাপট বসিরহাট - ১৫৬  
সৌমেন মণ্ডল



ইতিহাস এষণা ২

২০. ১৯২৯ সালের বেঙ্গল ডুয়ার্স রেল স্ট্রাইক - জয়ন্তী নাগ	১৬৬
২১. মহিষবাথানের জাতীয়তাবাদী লবণ সত্যাগ্রহ আন্দোলন - দেবশীষ পাল	১৭২
২২. ১৯৩০ সালে দক্ষিণ ২৪ পরগণার লবণ সত্যাগ্রহ — একটি পর্যালোচনা - নবনীতা সরদার	১৭৯
২৩. বাংলায় শ্রমিক আন্দোলনে মহিলাদের ভূমিকা (১৯০০-১৯৪০) - ঝুম্পা বোস	১৮৭
২৪. স্বাধীনতা উত্তর পর্বে চটকল শ্রমিকদের সামাজিক জীবনে বিবর্তনের ধারা — সমীক্ষায় ব্যারাকপুর শিল্পাঞ্চল (১৯৪৭-২০১১) - শত্রুঘ্ন কাহার	১৯৩
২৫. অঞ্চল-অর্থনীতি অসংগঠিত শ্রম — মুর্শিদাবাদের পরিযায়ী নির্মাণকর্মী (১৯৪৭-২০১১) - প্রসেনজিৎ মুখার্জী	২০০
২৬. নেহরুর ভাবনায় আঞ্চলিক সমস্যা ও আঞ্চলিক উন্নয়ন : প্রসঙ্গ স্বাধীনতা উত্তর ভারত (১৯৪৭-১৯৬৪) - সুজিত রাজবংশী	২১৬
২৭. দামোদর ভ্যালি প্রকল্পের ইতিবৃত্ত - টিনা বসু	২২৪
২৮. নতুন তথ্যের আলোকে পূর্বতন দেশীয় রাজ্য কোচবিহারে সংযুক্তিকরণ আন্দোলনের উৎপত্তি ও বিকাশ - মনোজিৎ দাস	২৩৩
২৯. ভারত ও সীমান্ত রাজনীতি : পাকিস্তান ও চীনের সাথে সম্পর্কের নিরিখে একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা - তন্ময় দে	২৩৯
৩০. নীলবিদ্রোহ থেকে বসন্তের বঙ্কনির্ঘোষ পলাশীপাড়ার সামাজিক - রাজনৈতিক ইতিহাস অনুসন্ধান শুভজিৎ বিশ্বাস	২৫০
৩১. ছাত্র আন্দোলন — যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় পারিপার্শ্বিক রাজনীতি ও সমাজের ভূমিকা (১৯৫৬-১৯৭৭) - শিপ্রা রায়	২৬১
৩২. অঞ্চলের সমস্যা, অঞ্চলের আন্দোলন — দক্ষিণ ২৪ পরগণায় সাপের কামড়ের চিকিৎসা সংক্রান্ত এক আঞ্চলিক আন্দোলনের ইতিহাস - নটরাজ মালাকার	২৭১
৩৩. পরিবেশ আন্দোলনে হুগলী জেলার ভূমিকা - মনামী মণ্ডল	২৮২
৩৪. তাড়দহ গ্রামের দুনো বা কাঁকড়ামারাদের একটি সমীক্ষাভিত্তিক পর্যালোচনা - অভিজিৎ মণ্ডল	২৮৯